

商丘师范学院 督导简报



教学评价与教师发展中心



督导简报

教学评价与教师发展中心 2020 年第1期（总第61期）

2020 年 6 月 28 日

校级教学督导团2019-2020 学年第二学期工作总结

庚子年初，一场重大疫情不期而至。面对突如其来的新冠肺炎疫情，为落实教育部、河南省教育厅“停课不停教、停课不停学”总要求，贯彻学校《关于2020年春季学期延期开学期间教学工作安排的通知》和《关于做好延期开学期间教学督导工作的通知》，确保学校延期开学期间（2020年2月17日至学生正式返校学习）教学秩序稳定、教学质量不减，校级教学督导团在校教学督导委员会的领导下、在教学评价与教师发展中心的指导下、在各学院领导和老师的大力支持下，积极应对新的教学方式对督导工作带来的挑战，多措并举、常态督导，以高度的责任感和敬业、奉献精神，积极探索，克服重重困难，保障了线上教学平稳、高效运行，确保了线上学习与线下课堂教学质量实质等效，圆满完成了在线教学督导、在线教学技术和教学模式指导、青年教师教学奖教学指导、教学范式改革课程的评价与指导等工作。

文科组

一、在线课堂教学督导

结合本学期全员网络教学的新形势，文科督导团以个人在线听课的形式（以本学院教师为主、兼听其它学院）开展督导工作，重点放在以下三个方面：一是授课内容导向情况。引导教师加强课程思政。结合各自专业特点充分挖掘疫情防控中的育人元素，讲好战“疫”故事，彰显中国共产党领导的政治优势、中国特色社会主义的制度优势，传播正能量，引导学生践行社会主义核心价值观，培养爱国、奋斗的担当精神和理性、涵养的健康心态。二是教师网络教学情况，包括课程资源的准备和利用、教学组织、教学互动、进度安排、辅导答疑、作业布置和批改等环节的情况。三是学生线上学习情况，包括学生课堂出勤、在线学习、互动讨论、作业提交和在线考核等情况。累计听课看课次数220多节，基本做到了督导员所联系学院课程全覆盖、教师全覆盖、反馈全覆盖。

从听课情况看，绝大部分教师做到了认真备课，准备充分，积极应对在线教学中问题。对在线教学，从开始时的陌生到现在熟练，从对突发状况不知所措到应对自如，各门课程在不同的平台上轮番登场，各位教师悉数亮相、各显神通，目前基本上对直播、录播技术已经很熟练，都已经找到了适合自己的平台。腾讯会议、腾讯课堂、钉钉、QQ等直播平台，超星学习通、雨课堂和智慧树教学平台使用较多。教学方法灵活多样，直播

+录播+平台资源+以练代讲+讨论+翻转课+各种形式的测验，做到及时掌握学生远程学习状况，加强对学生学习效果的记录检查。与学生互动形式灵活多样，有“讨论区留言”、语音发言、打字留言，发射弹幕表达意见，配合多种图文标识、“献花”等方式，使课堂更加生动活泼，教学气氛良好，大大提高线上互动中的教学质量，深受学生欢迎。在所听课班级中，学生课堂纪律及秩序总体上良好，听课认真，积极参与教师组织的教学活动，教学效果良好。

突如其来的疫情，师生虽少了面对面，但少不了心连心。学生对知识的追求，透过屏幕，他们感受了不一样的课堂和不一样的情怀。对于在线教学全新的教学体验，老师们认为在线教学和线下教学基本同质等效。网络学习有一定的优势，学生签到是一刹那，互动活动更省时更全面，学生老师宅家就可以完成教学任务。网络海量的优质教学资源，不但丰富了教学内容，拓展了学生的视野，也提高了学生的获得感。

二、在线教学技能培训和督导工作座谈会

2月16日，教学评价与教师发展中心召开督导团在线电话会议，对在线督导工作进行了全面部署，并对本学期在线督导重点工作提出了要求和原则。5月13日，文科督导组召开在线视频会议。会上每一位督导员畅所欲言，谈了本学期督导工作的体会和做法，相互交流了经验，并对教学督导工作提出了不少建设性意见，为提升督导员工作能力创造了条件。在此基础上，5月27日，教学评价与教师发展中心召开在线教学督导工

作推进会，给予教学督导员下一阶段的督导工作以指导。

开学前督导员都参加了学校和各自学院组织的在线教学培训，掌握了几种在线教学平台的使用方法，为做好自身在线教学和督导工作做好了准备。开学后，通过自身在线教学实践，在线观看、电话访问、查看教师网络教学平台上的资源等形式了解教师在线教学基本情况，及时总结经验撰写每周在线教学质量总结，以书面报告的形式向学院和教学评价与教师发展中心做了汇报，发现疫情之下在线教学涌现出许多优秀典型案例，文科督导组及时总结经验，向学校推荐优秀典型教学案例13个。

三、问题及不足

1. 有些在线课堂互动较少，过多使用网络教学资源而缺少自己的东西，学生讨论后教师引导与总结不到位甚至缺位。

2. 教师直播过程中个别学生开麦有噪音，无法把控学生听课学习的状态。

3. 个别学生有签到后就溜课现象。

4. 部分教师只是把线下课堂直接搬到线上直播，唱独角戏，没有对学习资源的合理安排设计，没有互动，没有对学生过程性评价。

5. 由于网络问题，有的教师与学生线上教学时有掉线、卡线甚至无法上线现象。

6. 个别教师线上教学为录播，形式较单一。

7. 个别教师不愿甚至拒绝督导员听课。

8. 教师使用教学平台和直播软件多种多样，对学生造成困

扰，督导也困难。

四、意见及建议

1. 针对教师在线教学平台多、直播工具多给学生和督导造成的困难，建议各学院能够尽量做到统一。

2. 针对学生上课不认真听讲，有的学生自主性差，专注力低，部分学生溜课等现象，建议各学院和教师加强学生学风、纪律教育和管理的同时，抓好在线教学活动的设计，在线课堂中增加互动、测试、提问、讨论等环节，利用在线教学形成数据进行学生学习状态跟踪，加强学习效果检验、注重过程性评价。

3. 为应对网络堵塞，拓展线上课堂。充分利用学习平台的功能模块，构建高效的线上沟通方式，灵活多样地开展线上教学，而不仅仅拘泥于单一的直播形式。建议每位授课教师做好网络不畅应对预案，提前建课，做课件，尽量分散网络平台，遇到网络堵塞情况，用上传课件、大纲、教案、讨论问题等形式，保证教学顺利进行。

4. 利用线上资源，改革教学理念，从教为主走向学为主。利用“学习任务单”引导学生开展线上学习。更新教育管理者的理念，跟随网络时代的步伐改进教学管理。做好线上学习的监控与管理，及时督促学生参与学习，指导学生按时完成学习任务。

相信，当我们战胜疫情回归传统课堂的时候，宝贵的线上教学经历一定会让学校线上线下混合式教学改革更上一层楼。

理科组

一、在线课堂教学督导

新冠疫情打破了正常的教学秩序，基于这种特殊情况，本学期理科组督导工作确定了前期以导为主，后期督、导结合的工作模式。其亮点表现在，为了发挥教学督导的作用，督导员们通过研究新的教学技术和教学模式、通过多种教学研究媒体吸取先进经验，并将其及时地反馈到本学院的上课老师、应用于教学过程中。并对教学督导听课过程中，发现的不科学、效率不高的教学方式及时进行指导，为提高教学效果、保障教学质量发挥了很大的作用。

本学期理科组校级教学督导与院级督导员相互协作，完成在线听课217节，并对一些课程进行了随机看课。总体来看，教师在线教学适应能力较强，线上教学水平较高，驾驭课堂能力也较强，能够顺利完成教学任务，特别是公开课效果比较好。

二、在线教学情况

本学期在线教学中，教师大多有较强的责任心，能精心在网上建课并积极完善教学资料，按时进行线上教学，认真批改作业，严格考勤，热心答疑辅导。

1. 各学院能积极组织教师进行在线教学的培训。如化学化工学院先后数次邀请化学系副主任刘新明博士对泛雅平台、课堂直播平台等在线教学工具的使用方法进行了培训。

2. 在专业教学课程中，积极进行思政教育。在疫情期间能

有效稳定学生情绪，将学习与抗疫有机结合起来，培养学生家国情怀，使课堂思政真正落到实处。

3. 多数教师能利用线上设备积极有效地调动学生的学习积极性。例如信息技术学院的马玉洁教授，授课过程中全程开启摄像头，学生可以随时在课件和摄像头之间来回切换，学生既能看到教师的课堂表情，又能听到老师的声音，拉近师生之间心里距离。

4. 由于线上教学不能看到学生的实时状态，教师均采用了多种互动方式掌控学生在线状态，例如发布课堂测验、抢答、点名回答问题等，时时刻刻了解学生的学习状态和学习效果。

5. 补充线上教学设备，努力提高教学效果。如数学与统计学院为每位教师配备了数位板。

6. 根据网络教学特点和学生学习状况，制订切合实际的教学目标。在教学过程中，大部分教师知识讲解条理清楚，层次分明。

7. 教学方法使用得当。教师能根据课程特点采用适合的教学方法，恰当地给予学生思考、联想、创新的启迪；尽管是线上教学，还是能有效调动学生情绪，课堂气氛活跃，学生注意力集中。例如使用雨课堂随机点名提问，发布习题作业等。

8. 课程资源准备充分。能利用网络优质教学资源，自制教学课程、视频、练习、作业等，在教学平台上建立了丰富的教学资源。

9. 教学设计中各环节完整，时间进程安排恰当；根据网络

教学特点，课堂教学不再以50分钟为一节课的模式，而是依据课程特点，分知识点或章节模块为课堂单位。

10. 网络教学设备和技术使用熟练，课件制作水平较高，效果比较好。

11. 实验教学能因地制宜。老师能通过虚拟仿真、自制实验材料等来实现实验教学。如信息工程学院谷勤忠老师在实验课中，充分挖掘学生的潜力，让学生在课下按实验要求自制实验材料，提高了学生的思考能力和动手能力。

三、存在的不足之处

尽管网络教学中大家付出了很大的努力，取得了较好的教学效果，但仍然存在不少主观和客观问题。

1. 授课效果。在线教学不能时刻观察学生的反馈信息，对学习效果的掌控不准确，教师对学生的监督力度不高，大部分课堂教学效果不如现场教学。

2. 有些教师或学生家里的网络不稳定，学生不能及时跟上上课节奏，影响了教学效果。

3. 部分教师对于在线教学缺乏足够的认识，尤其是在学期开始，在课堂上直接借用网络上视频资源进行教学，不管这些资源是否符合学生实际情况，使得教学效果较差。

4. 教材发放不及时。虽然大部分教师把教材做成了电子版或者整理一些相关知识内容发给了学生，但是面对电子版资料，学生仍然不太适应，不能及时在教材上记录，影响学习效果。

5. 个别老师网络教学缺乏课堂教学的技巧和艺术，就像茶

壶里煮饺子，“肚里有货”倒不出来，无法调动学生的学习积极性。

6. 部分教师过分强调自己对课堂的主导作用，而对课堂学习的主体—学生却没有给以足够的重视，缺少与学生的有效互动，没有很好地调动课堂氛围。尤其是线上教学，有些老师全程与学生没有沟通，只顾自己讲，不管学生有没有听，也不管学生接受程度如何。

7. 课堂纪律有待加强。有的老师对学生迟到、缺课管理不够严格，课前或课后不考勤。

8. 教学态度不端正。极少部分老师备课不充分，过度依赖其他资源，课堂上放视频过多。

9. 有些课程因缺乏有效的板书来辅助教学，造成需要推导、解释等问题难以讲透彻。

四、意见及建议

1. 持续加强网络教学技术、教学方法、教学模式的培训和学习。树立教学优秀典型案例，对部分教师进行网络教学技能的强化训练。

2. 尝试采用混合教学方式，多方面、多角度进行网络教学。充分体现以学生为主体的教学理念，避免形式主义，如不能拿很简单甚至不需要讨论就能解决的问题让学生讨论。

3. 同一课程的老师要进行合作，共享优质教学资源。各学院应经常开展教研活动，要加强教学网络教学内容和教学方法的研究，切实提高教学质量。

4. 加强网络教学中教育心理学、教育技术和网络视觉艺术美学的学习。

5. 各学院应提供所有任课教师的课堂教学平台及帐号，以便能随时对其教学进行在线听课。

6. 构建丰富的网络知识数据库，给学生提供丰富的课内外学习资源。让学生课下自行学习，有利于课堂延伸。

综合组

一、在线课堂教学督导

综合组教学督导工作前两个周重心放在查课、看课，保障教学秩序。从查课的情况看，大多数教师都能够按照教学计划，充分准备，认真上课。最初，由于受网络影响，多名教师在刚开始上课时都遇到网络崩盘等现象，但大家普遍做了预案，能够及时调整，给学生发放学习材料，安排学生自主学习或者利用空闲时间重新上课，也有的教师熟悉多个教学平台，及时调整，保证了教学秩序的正常运行。从第三周开始，综合组督导开始正式听课，先后采取了单独听课和共同听课两种形式，共计听课 180 节/次。在听课中发现，尽管受到疫情影响，任课教师能够想方设法克服困难，认真完成教学工作，一些教师还能结合线上教学，探索新的教学方法，有的课程能够结合当前的疫情，积极加强课程时政内容，受到了良好的教学效果。具体说来，有以下几个方面：

1. 线上教学手段多种多样。据不完全统计，教师线上教学的工具有腾讯会议、腾讯课堂、qq群聊屏幕共享、钉钉、企业视讯会议、超星学习通、智慧树、微信群聊等，加上EV录屏、自制视频、动画、共享资源课程等的配合，可谓内容丰富多彩、形式灵活多样。

2. 教学技术与课程内容优化整合。不但每种课程内容都有与之相适应的技术手段，而且在教师授课过程中已经做到了课程与教学技术的融合，在教学过程中，学生也通过技术手段把所思所学融入到了自己的学习成果、甚至是研发产品之中，实现了知识学习、技能训练、思想交流、信息化展示的有效融合，实现了“STS”课程目标，师生都得到了全面的训练和提高。

3. 青年教师如鱼得水。在教学过程中，发现了一批青年教师在信息化教学的浪潮里大显身手，把在线课程、直播课程上出了文化味、知识味、技术味、思想味，也上出了在线课程的青春味和画面感，令人赏心悦目、流连忘返，学生的学习也变得津津有味、乐不思蜀。

4. “疫情”主题进课堂，引导学生关注社会。艺术设计学院多个年级的课堂作业结合“疫情主题”展开设计，并把课堂作业和大学生比赛结合在一起，把课堂思政和专业课紧密结合；艺术设计学院张双力、杜冬梅等多位教师把“疫情”主题进课堂，充分调动学生关注疫情、关注他人、关注社会、关注国家的情感，使学生在这种关注中学会付出、懂得感恩、勇于承担，将专业学习和“课程思政”教育紧密结合起来。首先，课程教

学设计实施了“两查两准备”；其次，赛、学结合，以赛促学；最后，确保教学质量，强化教学效果多线联结、分组辅导、提升作业品质。这样课堂内容把专业课和课堂思政巧妙结合，提升学生的思想境界。

5. 多种视频和细节案例展示进课堂，提高教学效果。体育学院杨志军教师《网球》课，问题导入课堂吸引学生关注课堂，针对课堂内容上旋发球从国际比赛视频，到细节分解视频，到课下练习方法视频，针对课堂内容分析特别深入，再结合动作具体图片案例展示讲解，学生录制视频上传学习通，教师针对性点评，进而纠正学生存在的问题，以便及时改进，课堂内容讲解很深刻和具体，课堂学习效果非常好。

6. 引导小组分享，重点突出。国际教育学院袁慧教师的《舌尖上的茶香》从行茶仪式到如何学习茶艺，从普洱茶到红茶，通过教师录制视频分享行茶仪式，分小组对普洱茶和红茶进行介绍，教师针对点评，课堂效果特别好，条理清晰，重点突出，课堂内容娓娓道来，听课感觉就是一种享受。

7. 开放课堂服务社会。部分青年教师，将讲课内容在网上同步开放，既传播了知识，又展示了我校高质量的课堂教学，如传媒学院杨睿教师的课程，由于较强的技术性和实用性，得到广泛的关注，课堂听课人数最多时达到一千多人，对我校的教学情况起到了良好的宣传作用。

8. 课堂教学紧密结合现实生活。美术学院部分教师非常用心，在讲授理论的同时，鼓励学生大胆创作，讴歌医生为挽救

患者的默默奉献精神。很大程度调动学生课堂参与的积极性，学生创作了大量宣传防疫、抗疫的书画作品，有力配合了当前的防疫工作。

二、积极推送优秀案例

深入课堂教学，了解教学实际情况，积极主动的挖掘撰写优秀案例，采取轮流推送的方式，每周由两位督导撰写相关优秀案例，一个学期下来，每位老师平均撰写四篇优秀案例。不论这些案例最后是否被采用，都凝结了各位督导的心血，他们在新工作面前表现出的积极主动的精神，花费大量心血对一些教学形式多样、教学质量较好的教师的经验进行总结和推广，令人感到敬佩。

三、问题及不足

由于采用了新的教学形式，督导在听课过程中发现了不少新的问题，发现问题后，都能认真与相关教师交流、探讨，寻找解决办法。总的来说，主要有以下问题：

1. 以技术资源代替上课。个别教师完全把课堂交给了技术，上课过程中不讲解、不演示，大部分章节课程均采用视频或共享课程资源，甚至自己不备课。

2. 以学生代替老师。在上课过程中，几乎每次课的内容都由学生来讲解，教师不深入教学和点评，只说一些与实际内容无关的“正确的废话”，表面上看着热闹，但学生学不到系统的知识，把上课当成了自己表演，教师的作用实际缺位。这其实是教师投机取巧的表现，对学生不负责任，虽然借用了“翻

转课堂”的形式，但充分暴露了教师的能力不足、知识贫乏和语言苍白。在线授课多是教授理论知识，相应的实践操作则无法同步完成。

3. 个别学生网课直播时会分心做其他事情，师生互动效果不太理想。教师无法看到学生的上课状态，不能及时地进行听课效果反馈，无法做到依据学生的听课状态去调整授课步调。

4. 对个别没及时进入课堂的学生缺乏关注。如果教师对他们的迟到行为表示忽略，学生们会认为老师对迟到问题并不重视，可能导致他们意识不到自身行为的问题及对其他同学造成的干扰。

5. 更多的关注教学细节。因为部分老师在教学过程中录制视频，发至学习通，让学生自觉学习，虽然学生可以反复观看，但缺少师生互动环节，导致教师无法了解学生对授课内容掌握的情况。

6. 由于在线授课，教师不容易关注到每位学生。个别教师语速稍快，会使部分学生进入恶性循环，听不清，不能体会课程的趣味性，故不听；听不懂，更不听。

以上问题，有些是在线教学这种形式带来的，有些则是部分教师责任心不强、业务能力不强的反映。技术问题相对容易解决，教师责任心方面的原因则需要充分重视，这需要学校今后不断加大对教师师德方面的要求。至于个别教师业务能力不强，则要大力提倡教师不断加强学习，努力提高自己的知识储备。

四、意见及建议

通过一学期的教学督导工作，发现了一些问题并对相关问题有所思考，简要汇总如下：

1. 强化技术与教师、课程的融合，制定规则，对线上教学的评价指标进行深入分析，分解成为更加明晰的指标体系，提高线上教学的质量要求。

2. 强化教师教学的服务意识和专业意识。

3. 强化在线教学的“德艺双馨”，扬长避短，奖优罚劣，严格教学要求，推广教学创新经验，把线上考试、线上评教、线上实践、线上督导和教学质量评估、教学质量监控等活动有效结合起来；

4. 对于一些学生反映较难的课程，教师应考虑到网络的重复性，可将直播课程录下，供学习困难的学生重复学习，也可以提前先将课程资料发给学生先预习；

5. 线上学习能够满足停课不停学的要求，但在没有直接接受教师的现场监督时，更多需要的是学生的自觉与自律，学工部门需加强学生自觉自律学习意识方面的宣传和教育；

6. 由于督导在教师的课程群，教师在直播教学的同时，微信群、QQ群往往会有一部分同学私下交流，这些交流，往往有助于督导了解学生学习更真实的状态。有时候，听完课后，督导会被移出群聊，但是，同学们的议论还在，建议任课教师进行回看，也许会发现一些问题，对于改进教学工作会有帮助；

7. 在线教学是特殊形势下的变通之举，以后，恐怕再也不

会有这种大规模的在线教学，但是，这次疫情倒逼教师们认真学习了现代网络技术，一些网络技术以后会给教师的教学工作继续带来帮助。直播平台也许会退出教学，但学习通、智慧树、雨课堂将会继续在教学中提供帮助，帮助教师们获得丰富的教学资源，帮助教师们管理教学材料，也帮助教师们管理教学过程。建议教师们不能因为疫情结束放弃现代技术，希望现代技术今后继续为课堂教学助力，为提高我校的教学质量发挥更大作用。

呈送：校领导

发送：各学院、校直各部门本期共印 35 份

编印：商丘师范学院教学督导委员会办公室

电话：0370-3057036
