

# 商丘师范学院

## 督导简报



教学评价与教师发展中心

# 督导简报

教学评价与教师发展中心 2022年第1期（总第68期）

2022年5月26日

## 2022年春季学期课程教案专项督查工作总结

为落实《商丘师范学院“课堂教学质量提升年专项行动”实施方案》要求，进一步强化教学管理，提升新入职教师教学胜任力，推动教学质量持续改进，根据校教学督导委员会年度工作计划安排，学校开展2022年春季学期课程教案专项督查。



# 文科组



文科组对人文学院、法学院、经济管理学院、外语学院、教师教育学院、马克思主义学院六个学院自2020年1月以来入职教师的教案设计、课件制作情况进行了专项督查，集中查看了人文学院10位教师、法学院5位教师、经济管理学院7位教师、外语学院2位教师、教师教育学院8位教师、马克思主义学院5位教师(共计37位教师)的教案设计、课件制作情况，并对以上各学院专项督查工作自查情况总结报告及自查情况登记表进行了检查，整体情况良好，亮点颇多，但也有一些问题需要进一步改进和完善。

## **(一) 人文学院(应天书院)**

### **1. 基本情况**

(1) 《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况总结报告》完整详实。

(2) 每位任课教师都有电子版的教案、课件。

(3) 个别教师教案设计合理，教学环节完整，教学内容详实，条理清晰，重视课程思政内容的融入，如《中国古代社会史》课程。

(4) 个别教师课件制作规范，设计精美，能满足教学辅助需求，如《现代汉语》课程(其中一套，共两套)、《中国现代史》《商丘历史文化专题》等课程。

### **2. 主要问题与建议**

(1) 缺少《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况登记表》。

(2) 个别教师教案设计的内容过于简单，如《商丘历史文化专题》课程(共12页)、《集部要籍介绍与选读》课程(共15页)、《秘书应用写作》课程(共20页)、《中学语文教材研究》课程(课堂小结个别没有具体内容)，建议进一步充实教案设计的内容。

(3) 个别教师教案设计的教学环节不完整，缺少教学目标、教学重点难点、作业布置等环节，如《中国现代史》《中国古代史史料学》课程，建议补充缺少的教学环节。

(4) 个别教师教案设计缺少课程思政内容环节，如《文化旅游》《中学语文教材研究》《秘书应用写作》《现代汉语》课程(两套)，建议补充课程思政内容环节。

(5) 个别教师教案设计的教学重点难点不明确、不具体，过于笼统，如《文化旅游》课程，建议进一步明确教学重点难点。

(6) 个别教师课件制作只有文字，缺少有关图片、图像或图表等辅助性的资料，设计不够精美，如《文化旅游》《中学语文教材研究》《秘书应用写作》课程。建议插入一些适当的图片、图像或图表等辅助性的资料，使得课件设计更精美。

(7) 个别教师课件制作个别页面的背景与文字的色彩对比度、辨识度不够明显、不够清晰，影响文字的观感，如《中国古代社会史》课程。建议提高页面的背景与文字的色彩对比

度、辨识度，让文字更加凸显。

(8) 个别教师课件制作的页面色彩过多、过杂，如《集部要籍介绍与选读》课程，建议统一页面色彩。

(9) 个别教师课件制作的个别页面格式不够规范，如《中学语文教材研究》《秘书应用写作》课程，建议课件制作的格式再规范一些。

(10) 个别教师课件制作没有标示出学习要点，重点难点不突出，条理性不强，如《中国古代史史料学》课程。建议标示出学习要点，突出重点难点，注意条理性。

## **(二) 法学院**

### **1. 基本情况**

(1) 《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况总结报告》《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况登记表》完整详实。

(2) 每位任课教师都有电子版的教案、课件。

(3) 个别教师教案设计合理，教学环节完整，教学内容详实，条理清晰，重视课程思政内容的融入，如《公共关系》《社会研究方法》课程。

(4) 个别教师课件制作规范，图文并茂，能标示出学习重点，能满足教学辅助需求，如《中国法律史》课程。

### **2. 主要问题与建议**

(1) 个别教师教案设计的教学环节不够完整，缺少教学重点难点、教学方法等，如《中国法律史》课程。个别教案缺



少课程思政内容、课后思考题只写“论述题”而没有具体题目等，如《民法学》课程，建议补充缺少的教学环节。

(2) 个别教师教案设计的个别章节过于简单，如《民法学》课程的第四章第七节只有4行文字，建议补充有关内容。

(3) 个别教师教案设计的“第×讲”没有所讲题目，如《社会问题概论》课程，建议添加每一讲的题目。

(4) 个别教师课件制作的内容与教案设计的内容不一致，如《社会问题概论》课程，建议课件制作的内容与教案设计的内容一致。

(5) 个别教师课件制作多以文字图片的形式粘贴，无法修改变动，如《公共关系》课程，建议不以文字图片的形式粘贴。

(6) 个别教师课件制作只有文字，缺少有关图片、图像或图表等辅助性的资料，设计不够精美，如《公共关系》《民法学》《社会研究方法》等课程。建议插入一些适当的图片、图像或图表等辅助性的资料，设计再精美一些。

(7) 个别教师课件制作的个别页面格式不够规范，如《公共关系》课程，建议课件制作的格式再规范一些。

(8) 个别教师课件制作的个别页面文字过多，如《民法学》课程，建议精简一些文字。

(9) 个别教师课件制作的个别页面的背景与文字的色彩对比度、辨识度不够明显、不够清晰，影响文字的观感，如《社会研究方法》课程。建议提高页面的背景与文字的色彩对

比度、辨识度，让文字更加凸显。

### **(三) 经济管理学院**

#### **1. 基本情况**

(1) 《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况总结报告》完整详实。

(2) 绝大多数任课教师都有学院统一的纸质手写、打印的两套教案设计。

(3) 每位任课教师都有电子版的教案、课件。

(4) 个别教师教案设计合理，教学环节完整，教学内容详实，条理清晰，重视课程思政内容的融入，如《企业财务分析与决策》课程(纸质手写教案设计)、《基础会计》课程(电子版教案设计)、《货币金融学》课程(纸质手写、打印教案设计)、《资产评估》课程(纸质打印教案设计)、《初级会计财务会计》课程(纸质打印教案设计)。

(5) 个别教师课件制作精美，图文并茂，能满足教学辅助需求，如《企业财务分析与决策》《基础会计》《资产评估》《会计学》课程。

#### **2. 主要问题与建议**

(1) 缺少《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况登记表》。

(2) 个别教师教案设计的教学环节不够完整，缺少课后作业与思考题，如《基础会计》课程(纸质手写教案设计)、《会计学》课程(纸质手写、打印教案设计)、《初级会计会



计》课程(纸质手写教案设计)；只有教学目标、技能要求、教学内容，如《资产评估》课程(纸质手写教案设计)，建议补充缺少的教学环节。

(3) 个别教师教案设计的内容过于简单，缺少有关章节的教案设计的内容，如《资产评估》课程(纸质手写教案设计，共十章教学内容，只有第一章至第四章教案设计的内容)、《初级会计》课程(纸质手写教案设计，共八章教学内容，只有第一章至第四章教案设计的内容)，建议进一步充实教案设计的内容。

(4) 个别教师教案设计的每章授课人姓名与任课教师姓名不一致，如《货币金融学》课程(纸质打印教案设计)，建议授课人姓名与任课教师姓名一致。

(5) 个别教师课件制作的个别页面的背景与文字的色彩对比度、辨识度不够明显、不够清晰，影响文字的观感，如《货币金融学》《会计学》《初级会计》《管理学》等课程。建议提高页面的背景与文字的色彩对比度、辨识度，让文字更加凸显。

(6) 个别教师课件制作的页面有与教学内容无关的背景图案，影响观看，如《货币金融学》课程，建议去除与教学内容无关的背景图案。

(7) 个别教师课件制作只有文字，缺少有关图片、图像或图表等辅助性的资料，设计不够精美，如《资产评估》课程。建议插入一些适当的图片、图像或图表等辅助性的资料，

使得课件设计更精美。

#### **(四) 外语学院**

##### **1. 基本情况**

(1) 《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况总结报告》《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况登记表》完整详实。

(2) 每位任课教师都有电子版的教案、课件。

##### **2. 主要问题与建议**

(1) 个别教师教案设计的内容过于简单，缺少教学过程，如《中学班级管理》课程(共八课(章)，20页)，建议进一步充实教案设计的内容。

(2) 个别教师教案设计的课程思政内容的融入表述不具体，如《综合英语4》课程，建议课程思政内容的融入表述具体。

(3) 个别教师课件制作有些粗糙，带有外校图标，页面的背景与文字的色彩对比度、辨识度不够明显、不够清晰，影响文字的观感，如《中学班级管理》课程。建议去掉外校图标，提高页面的背景与文字的色彩对比度、辨识度，让文字更加凸显，使得课件设计更精美。

(4) 个别教师课件制作的个别页面的格式不够规范，如《综合英语4》课程，建议进一步规范课件制作的格式。

## **(五) 教师教育学院**

### **1. 基本情况**

(1) 《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况总结报告》《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况登记表》完整详实。

(2) 绝大多数任课教师都有电子版的教案、课件，《奥尔夫音乐》课程(其中一套，共两套)是纸质手写教案。

(3) 个别教师教案设计合理，教学环节完整，教学内容详实，条理清晰，重视课程思政内容的融入，如《奥尔夫音乐》课程(其中一套，共两套)、《教师职业道德》课程。

(4) 个别教师课件设计规范，图文精美，能满足教学辅助需求，如《大学生心理健康》课程(其中一套，共两套)。

### **2. 主要问题与建议**

(1) 个别教师教案设计的内容过于简单，如《舞蹈》课程(共十三章教学内容，教案设计的内容44页)、《奥尔夫音乐》课程(其中一套，共两套)，建议进一步充实教案设计的内容。

(2) 个别教师教案设计的教学环节不完整，缺少课程思政内容环节，如《大学生心理健康》课程(两套)、《学前教育原理》课程；缺少课后作业布置环节，如《奥尔夫音乐》课程(其中一套，共两套)、《学前教育原理》课程、《朗诵与讲故事指导》课程；缺少学生具体活动安排，如《大学生心理健康》课程(其中一套，共两套)；缺少教学方法、课时安

排、具体案例等环节，如《学前教育原理》课程。建议补充缺少的教学环节。

(3) 个别教师课件制作的个别页面的背景与文字的色彩对比度、辨识度不够明显、不够清晰，影响文字的观感，如《奥尔夫音乐》(两套)、《学前教育原理》《朗诵与讲故事指导》课程。建议提高页面的背景与文字的色彩对比度、辨识度，让文字更加凸显。

(4) 个别教师课件制作的个别页面的格式不够规范，如《奥尔夫音乐》课程(其中一套，共两套)，建议进一步规范课件制作的格式。

(5) 个别教师课件制作只有文字，缺少有关图片、图像或图表等辅助性的资料，设计不够精美，如《大学生心理健康》课程(其中一套，共两套)。建议插入一些适当的图片、图像或图表等辅助性的资料，使得课件设计更精美。

(6) 个别教师课件制作的内容过于简单，页片较少，如《教师职业道德》课程，建议进一步充实课件制作的内容。

(7) 个别教师课件制作有错别字现象，如《朗诵与讲故事指导》课程，把“心理”写成“心里”。

(8) 个别教师课件制作的第一章很好，后面几章文字字号太小，如《朗诵与讲故事指导》课程，建议调整一下字号，以便于学生看清楚。

## **(六) 马克思主义学院**

### **1. 基本情况**

(1) 每位任课教师都有电子版的教案、课件。

(2) 个别教师教案设计合理，教学环节完整，教学内容详实，条理清晰，如《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程(其中一套，共两套)。

(3) 个别教师课件制作规范，内容充实，重点问题突出，能满足教学辅助需求，如《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程(其中一套，共两套)。

### **2. 主要问题与建议**

(1) 缺少《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况总结报告》《学院2022年春季学期专项督查工作自查情况登记表》。

(2) 缺少2022年春季学期参加新入职教师课堂教学达标认定老师的教案设计、课件等资料。

(3) 个别教师教案设计的教学环节不完整、不清晰，如《马克思主义基本原理概论》课程(两套)、《中国共产党思想政治教育史》课程；缺少作业布置等环节，如《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程(其中一套，共两套)，建议进一步完善教学环节。

(4) 个别教师教案设计的格式、标点有不规范现象，如《中国共产党思想政治教育史》课程，建议进一步规范格式、标点。

(5) 个别教师课件制作与另一位教师课件制作完全一样，如《马克思主义基本原理概论》课程，建议课件制作各有特色。

(6) 个别教师课件制作的文字过多、图片过多，如《中国共产党思想政治教育史》课程，建议精简一些文字、图片。

(7) 个别教师课件制作的页面色彩过多、过杂，如《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程(其中一套，共两套)，建议统一页面色彩。

## 理科组





理科组对化学化工学院、数学与统计学院、建筑工程学院、测绘与规划学院、信息技术学院、生物与食品学院、电子电气工程学院七个学院的自查督查报告、自查表，以及60位新入职教师教案和课件的材料(纸质版和电子版)进行了专项督查。

## **一、基本情况**

### **(一) 数学与统计学院**

数学与统计学院对4位教师的教案与课件设计进行了自查，撰写了较为详实的自查报告，找出了存在的问题和提出了改进措施。

#### **1. 教案**

4位教师有手写教案，手写教案采用统一的活页纸方式，便于教学内容的修改和更新；教案书写工整规范、教学环节较为完整，个别教案用黑色、红色不同笔迹标注出上课的内容的重点、难点及易错点。其中雷亮亮老师的教案撰写认真、有引入、有作业、有小结和有思政点等。

不足之处是：个别教案无重难点、无作业布置、无课后反思等环节；个别教案只有章节的教学目的、要求和重难点，没有具体到每个学时；另外，课程思政元素在教案中体现不足。

#### **2. 课件**

课件形式设计层次分明、内容适当，能显示对学生思维方

法的培养和学法渗透。不足之处在于个别课件课程环节不全，缺少小结、练习等。个别老师直接采用出版社配套课件，未细化到每个课时，也未加入切合自己所教内容。

## **(二) 建筑工程学院**

学院中期检查材料齐全，对4位新入职教师的教案和课件进行了较为详细的检查。

### **1. 教案**

电子教案采用统一模板、格式规范，各教学环节完整，内容能展现新技术和新成果。

存在问题：个别教案简单、教学内容不详实，未能充分体现教学过程。教案学情分析没有针对性；教学环节缺少课后反思和作业布置。教学进度与教案安排不符，采用的教材配套教案，并未根据实际情况进行修改，课程思政融入较少。

### **2. 课件**

课件基本上能符合上课的需要。但课件存在内容少、个别文字和图片不清晰；课件以章节为单独文件，没有体现每次授课所讲内容；课件与教案不相匹配；课程思政元素在课件中显示不充分。

## **(三) 信息技术学院**

学院成立了自查组，对4位新入职教师的材料进行了认真检查，自查材料齐全。

### **1. 教案**

总体上教案格式规范、内容充实。其中王帅芳老师教案细

致、能根据需要进行前沿内容的补充，并将雨课堂运用到教学中。

存在问题有：个别教案中罗列的教学目标都是知识与技能目标，缺乏过程与方法目标，教学过程中重难点的处理不够好；教学过程过于简单、不够充实。个别教案无小结、无反思、无作业，缺少课时安排，学情分析不够充分。

## **2. 课件**

总体上课件图文丰富，结构合理。但是课件中个别幻灯片文字内容偏多，主题不突出，应用和案例略少；课前带着问题的引入环节较少；一些幻灯片所属章节不明，所讲主题没有编号、层次不清晰；存在课件与教案不相匹配问题；课程思政元素融入不够深入。

### **(四) 测绘与规划学院**

学院自查总结和自查报告详实，自查问题细致、整改建议针对性强。共检查8位新入职教师，其中李洁教案详细、环节完整、思政融入恰当。

#### **1. 教案**

大部分电子教案格式统一规范、环节完整、有课程思政元素融入。

存在问题：个别教案没有教学进度和课时安排；教学要求、重点、难点等没有分布到具体的课时中；教学内容环节只写章节名，没有具体内容；教案撰写以章节为单位；教案中没有体现学生学的过程和互动环节；一些具有实践性的课程缺少

案例；课程思政内容没有细化，不够深入。

## **2. 课件**

个别课件存在文字不清、内容不详；标题混乱、层次不清；课件多以章节体现，没有具体到每次授课内容；课程思政元素体现较少。

### **(五) 化学化工学院**

化学化工学院成立了自查组，自查报告和自查表齐全，共检查了20位新入职教师，均采用统一印制的手写教案本，教案和课件较多融入了考研指导方面的内容。

#### **1. 教案**

教案总体上内容丰富详实、教学设计较为合理。个别教案增加了课外读物和课外作业，其中李洁琼老师教案规范，环节完整，内容详实，课程思政融入较好。

存在问题：个别教案内容缺少教材分析、学情分析、重难点、作业布置和学时分配，教案过程中的内容描述不够充实，需要补充完善教学内容稍少；个别教案与课件不同步；课程标准没有及时更新；课程思政元素没有充分体现。

#### **2. 课件**

个别课件幻灯片设计不合理，文字多、插图少、字小，幻灯片序号标注不条理；大部分PPT课件以章节为单元，不是以学时为单元，缺乏具体课时的针对性；教案与课件不匹配；课程思政元素的融入有待进一步挖掘。

## **(六) 生物与食品学院**

学院自查材料齐全，对9位教师的教案和课件的检查都提出了问题和改进措施。其中孟迪教案环节完整、内容详实、思政元素融入较好。

### **1. 教案**

每位教师的教案结构和内容比较完整，能够体现完整的教学环节与教学设计，电子教案基本上采取统一格式。不足之处：个别教案教学过程环节内容较少，重难点不够详细；教学设计体现不足；教学反思的套话比较多；课程思政有待进一步加强。

### **2. 课件**

课件中体现的教学内容较充分、图片丰富。不足之处：课件文字较多、截图较多，自制内容较少；知识罗列稍多，主题不突出；标号不规范、条理不清。

## **(七) 电子电气工程学院**

电子电气工程学院自查材料齐全，包括督查工作安排、制定了自查范围和要求、两个学院督导组的总结、手写自查登记表，对教案和课件的督查要求具体、可操作性强。学院报送了11位新入职教师的纸质材料。

### **1. 教案**

存在的问题：个别教案不规范，缺少学时安排、教学要求、重难点；个别教案仅是内容讲稿，缺少教学设计和教学反思；个别章节无作业布置、无学情分析；课程思政元素融入体

现不足。

## **2. 课件**

个别课件幻灯片文字较小、版面设计不合理；课件内容详略不当；采用的教材配套课件未再根据实际情况进行合理调整与修改。

### **二、存在共性和突出问题**

#### **(一) 教案**

1. 教学环节不完整，主要缺少学情分析和教学反思；
2. 教案采用出版社原稿，没有按实际需要进行调整；
3. 教案与课件不匹配，教案与进度不匹配；
4. 教学过程环节内容太简单，内容不够详实；
5. 教案以章节撰写，不是以课时为单元；
6. 课程思政元素融入不充分；
7. 学科前研内容融入较少。

#### **(二) 课件**

1. 采用教材配套课件较多，没有根据学情、教情进行整合；
2. 个别课是一门课一个PPT文件，大部分是按章节为单元，没有具体到学时；
3. 课件标号混乱，层次不清；
4. 文字内容多(这些内容本应该自己讲，放在幻灯片上变成自己念)、主题不突出。

### 三、建议

(一) 加强新入职教师的业务和素质培养。如可采用指导教师制、学校定期举办青教培训、举行评比、参加课堂教学观摩等多种形式；

(二) 新入职教师要求手写教案、每学期要有更新；

(三) 对出版社提供的教案和配套课件要结合教法和学情进行加工、整合；

(四) 加强教学反思环节；

(五) 建议阅读不同版本的相关教材、学习中国大学MOOC经典案例和借鉴优秀教学方法，不断提升课堂教学能力。



## 综合组



## 一、 基本情况

综合组对体育学院、音乐学院、美术学院、传媒学院、艺术设计学院、国际教育学院六个单位进行了集中专项督查。在各学院全面自查的基础上，督查组对六个学院提供的2020年以来入职教师的教案、课件等相关材料进行了督查。

## 二、 问题及建议

本次督查重点是2020年以来入职教师的教案和课件，教案设计是否合理，教案质量是否达到课程质量标准的基本要求。课件制作否规范，是否能满足教学辅助需求。总体来看，各学院对此次专项督查是比较重视的。成立了专项督查学院自查工作领导小组、按照学校、学院要求进行了自查。撰写自查总结报告，填写自查情况登记表，按时提交了相关督查材料。从督查的结果来看，青年教师的教案设计合理，基本符合课程质量标准的基本要求；课件制作规范，能够满足课堂教学的基本需要。

### （一）体育学院

督导专家查看了学院提交的自查情况登记表，自查认真，发现问题具体详实，有整改意见。抽查了徐尉豪《公修乒乓球》、王豹《公修篮球》、杨磊《公修篮球》三位教师的教案。

### **主要问题：**

1. 教案字体格式不统一， 教学过程时间安排不准确， 没有教学反思环节。
2. 课程思政元素融入不充分。
3. 技术动作要领重难点不突出。
4. 学院没有提交自查总结报告。

### **建议：**

1. 教案设计再认真仔细些， 避免出现时间设置错误、 错别字等。
2. 课程思政元素融入要充分， 在专业教学中找准切入点。
3. 对教学重难点要设计解决方案和方法。

## **(二) 音乐学院**

督导专家查看了李海洋《古筝》、 尚静《舞蹈编导技法》、 华磊《西方音乐史与名作赏析》三位老师的教案， 同时查看了尚静、 华磊两位教师的课件。

### **主要问题：**

1. 教案设计教学过程过于简单， 只有步骤， 无具体内容， 教案设计不完整。
2. 重难点不突出。
3. 课件章节逻辑结构不清晰， 标题序号运用错误。
4. 课件教学过程设计不完整， 无教学目标、 无重难点、 无作业布置、 无课程思政元素、 无小结。
5. 课件字体字号、 颜色混乱， 整体不美观。

6. 学院没有提交自查总结报告，无自查情况登记表。

**建议：**

1. 教案设计再认真详细一些，对教学重难点要设计具体解决方案和方法。

2. 课件制作要规范，章节结构要清晰，教学过程要完整。

**(三) 美术学院**

督导专家查看了学院提交的自查情况登记表，自查认真，发现问题具体详实，有整改意见。查看了胡清茹《绘画色彩学》、闫慈《中国民间美术》、夏茹《油画基础》、刘爽《外国美术史》四位教师的教案、课件。

**主要问题：**

1. 教案设计不完整，个别教学内容过于简单，个别缺少重难点、个别没有作业布置、课程思政元素融入不充分、没有教学反思。

2. 教案章节序号混乱，章节内容不完整。

3. 课件标题序号混乱、序号使用不当、个别没序号。

4. 个别课件文字过多、字体色彩分辨率差不清晰，

5. 个别内容混乱、结构不清。

6. 学院没有提交自查总结报告。

**建议：**

1. 教案课件设计要规范，内容要丰富完整，逻辑结构要清晰。

2. 增加课程思政元素，结合专业特点找到专业切入点。

3. 课件制作文字要精炼，突出重点、色彩要鲜明，有区分度。

#### **(四) 传媒学院**

督导专家查看了学院提交的自查工作总结和自查情况登记表。该学院成立了自查工作领导小组，召开了自查工作会议，布置了自查任务、提出了要求。自查认真，发现问题具体详实，有整改意见。查看了李杰《新闻播音训练》、赵阿刊《美学与艺术鉴赏》、赵钊好的《电影艺术概论》、朱炜璐《传播学概论》、张晓风《数码摄影》等教师的教案、课件。检查中发现亮点：教案设计外观统一整齐规范，三维目标齐全，重难点突出，教学方法多样，突出课程思政目标。

#### **主要问题：**

1. 教案设计个别教学目标、教学过程过于简单、教学案例过于陈旧。

2. 个别缺少章节学时分配、教学过程缺少时间设计。

3. 个别标点符号使用不规范、错别字以及语句不通现象。

4. 个别课程思政目标不明确，没有找到与专业的切入点。

5. 课件制作个别文字太多、色彩较浅不清晰。

6. 个别标题符号使用不规范、结构不清。

7. 有些章节内容不完整、只有标题没有内容。

#### **建议：**

1. 教案设计增加教学互动环节、增加教学反思内容。

2. 课程思政目标定位要准确，突出课程思政目标，但不要

太牵强， 要找到与专业的切入点。

3. 教案课件标点、序号使用要规范、条理要清晰。

### **(五) 艺术设计学院**

督导专家查看了学院提交的自查工作总结报告和自查情况登记表。该学院成立了自查工作领导小组，制定自查工作安排表、提出了要求。自查认真，发现问题具体详实， 有整改意见。 查看了谢涵潇《Premiere剪辑基础》、郭宇凡《电子商务视觉设计》、付翔辰《人体工程学》、任新桢《在摄影曝光与用光控制》等教师的教案、课件。

#### **主要问题：**

1. 个别教案章节内容不全，只有某一章， 个别章节内容过于简单。

2. 缺少课程思政目标。

3. 个别教案一、二级标题不规范。

4. 课件教学环节不完整， 缺少课程导入、与学生互动、作业布置、小结。

5. 个别逻辑结构不清晰， 只有标题没有标题序号、只有图片，没有文字。

#### **建议：**

1. 教案设计章节内容要完整，增加教学互动环节。

2. 突出课程思政目标，注重挖掘与专业相契合的课程思政元素。

3. 教案课件制作标点、序号使用要规范、条理要清晰。

## **(六) 国际教育学院**

督导专家查看了学院提交的自查工作总结报告和自查情况登记表。该学院成立了自查工作领导小组，制定自查工作安排表、提出了要求。自查认真，发现问题具体详实，有整改意见。查看了刘畅、林夏青《大学英语II》、王静静《综合英语》、杨宜霖《法律逻辑学》、孔云霄《旅游规划与开发》等教师的教案、课件。发现亮点：教案设计外观统一整齐规范，三维目标齐全，重难点突出，教学方法多样，突出课程思政目标。

### **主要问题：**

1. 个别教案设计课程思政目标不太明确。
2. 个别教案编写符号不够规范，段落格式设计不太合理。
3. 教学过程设计不完整，缺少教学步骤、时间分配、教学反思。
4. 《大学英语》使用的教材配套课件文字内容较多，没有自己的教学设计。
5. 个别课件制作简单只有文字内容，重点不突出，缺少形象化的图片和结构图，只是教材搬家。
6. 个别课件大量复制粘贴文字图片，无法修改，前后标题序号不一致，层次结构不清。

### **建议：**

1. 教案设计要增加问题互动环节、时间安排。
2. 课件制作再精良一些，文字要精练，重点要突出，序号使用要规范一致。
3. 注重挖掘课程思政元素与专业的结合点。



---

---

呈送：校领导

---

发送：各学院、校直各部门本期共印·35份

---

编印：商丘师范学院教学督导委员会办公室

---

---

电话：0370-3057036