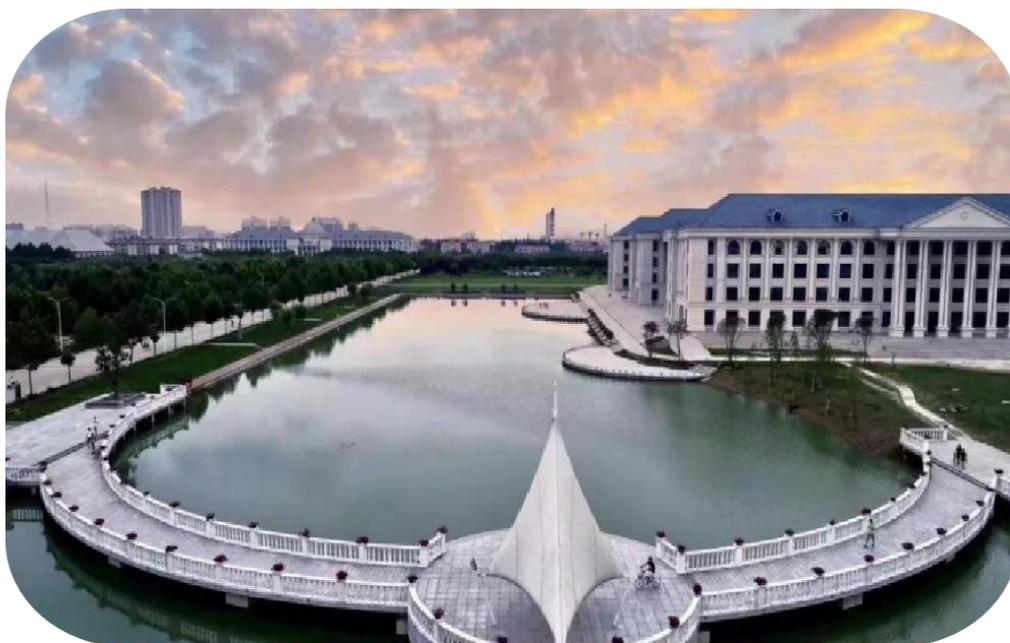




商丘师范学院
Shangqiu Normal University

在线教学质量报告

(第十五周)



教学评价与教师发展中心

2020年5月29日

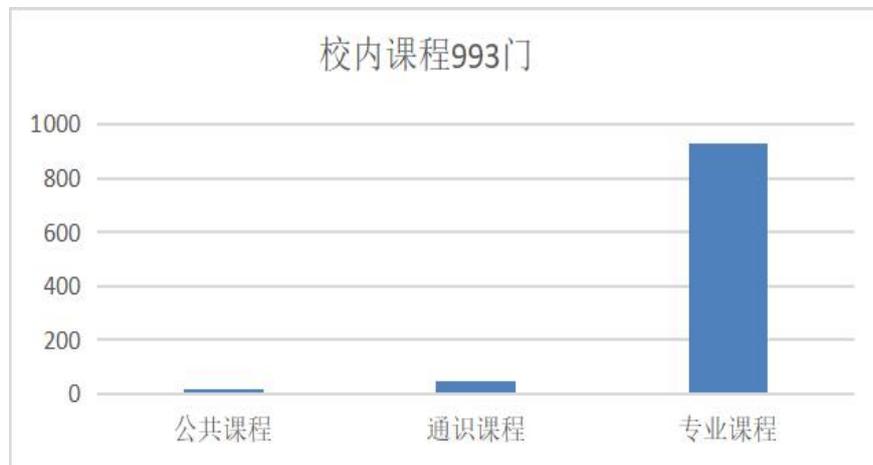
商丘师范学院在线教学质量报告

(第十五周)

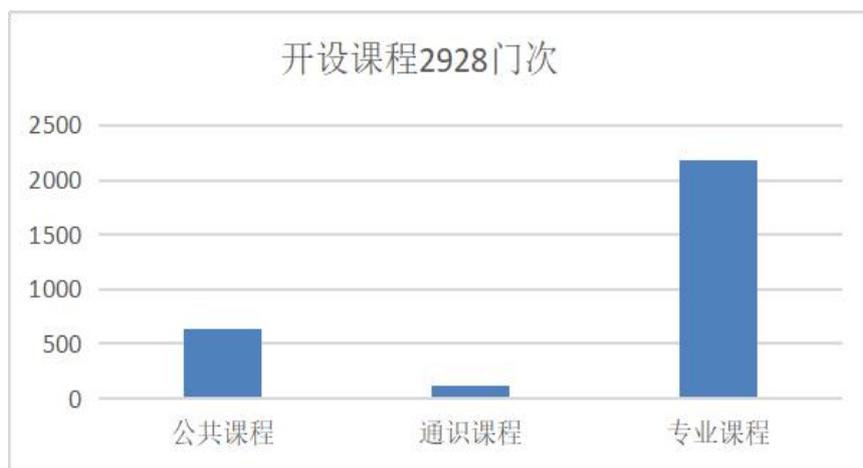
在线教学第十五周，学校以此次大规模在线教学为契机，重视教学研讨、关注重点教学环节，加大学校、教学单位和基层教学组织三级监控力度，梳理分析存在的问题与不足，为下一阶段教学工作推进积累经验，并以此为契机，全面推进教学模式改革，不断提高教育教学质量和育人效果。

一、教学运行

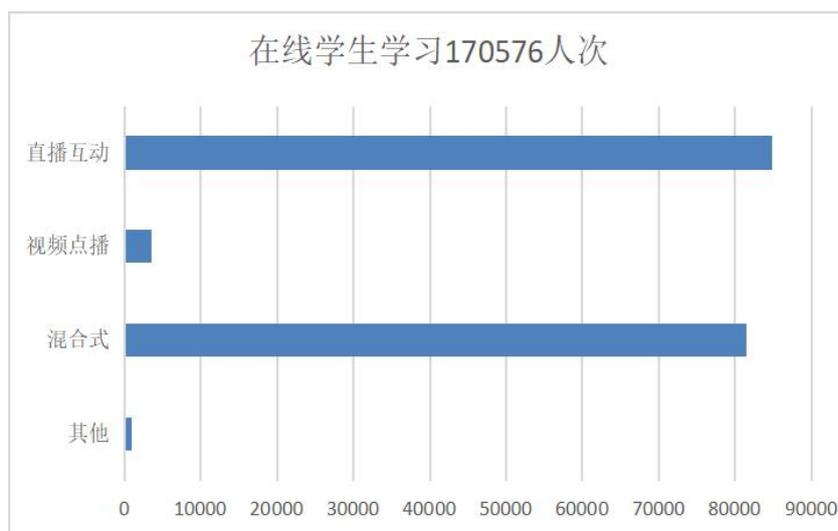
学校本周在线教学开设校内课程共计 993 门，其中公共课程 18 门、通识课程 47 门、专业课程 928 门。



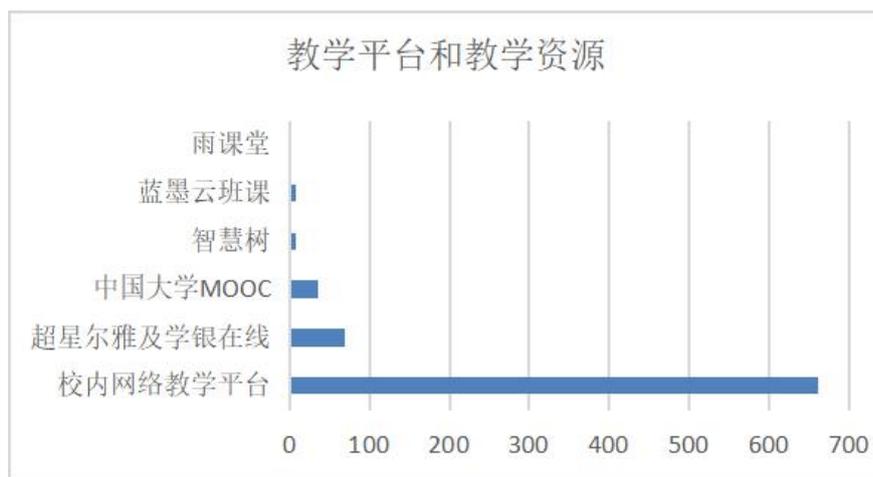
开设课程 2928 门次，其中公共课程 631 门次、通识课程 116 门次、专业课程 2181 门次。



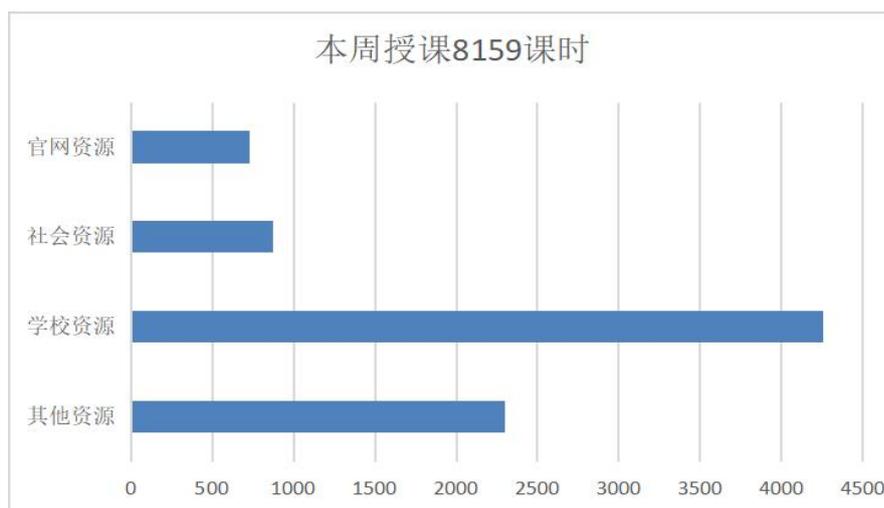
本周 962 名教师采取了多种授课方式开展教学，在线学生学习达 170576 人次，其中使用直播互动方式 84764 人次，视频点播方式 3513 人次，混合式 81407 人次，其它方式 892 人次。另外，在教师安排下，自主学习学生达 733 人次。



授课教师充分利用多种网络教学平台和教学资源开展网络教学，其中使用校内网络教学平台 660 门、超星尔雅及学银在线 69 门、中国大学 MOOC 平台 36 门、智慧树 8 门、蓝墨云班课 8 门、雨课堂 2 门，同时借助 QQ、微信、QQ 直播、腾讯会议、钉钉、超星学习通等工具组织教学活动、开展线上教学，授课方式灵活多样。



本周教师授课共计 8159 课时，其中使用官方资源 733 课时、社会资源 872 课时、学校资源 4257 课时、其它资源 2297 课时，基本完成本学期原定的教学进度安排。



二、质量保障

(一) 常态监控，完善质量保障体系

学校进一步充分发挥校、院、系的作用、夯实各学院的主体责任、明确各级各类分工，全方位开展督教、督学。教学监控队伍深入一线，协同教学单位常态监控、实时研判、护航质量。在线教学以来，教学督导们以强烈的使命感和责

任感，克服困难，高质量、高标准、超额完成在线教学督导工作任务。本周教学督导团集体听课与随机听课相结合，跨学院、跨学科交叉听评课，即时反馈、优化教学，从反馈来看，绝大多数教师准备充分、教学资料完善、教学内容充实、教学重点突出、教学难点突破。

商丘师范学院在线教学听课评课评价表 (供教学督导员参考使用)			商丘师范学院在线教学听课评课评价表 (供教学督导员参考使用)		
学院: 数学与统计学院 任课教师: 郭东林 课程名称: 概率统计 授课时间: 5月15日第2节 授课班级: 统计学18-1			学院: 数学与统计学院 任课教师: 王宇 课程名称: R语言与统计分析 授课时间: 5月27日第1节 授课班级: 统计大数据18-1		
评价项目	评价要点	基本情况及评价	评价项目	评价要点	基本情况及评价
教学组织	学生到课情况(应到人数、实有人数), 学生参与互动等情况	应到62人实到62人。	教学组织	学生到课情况(应到人数、实有人数), 学生参与互动等情况	应到62人实到62人。
教学展示	教师教学方式及效果(在线直播、录播课程点播、其他)	在线直播(腾讯会议+超星泛雅)	教学展示	教师教学方式及效果(在线直播、录播课程点播、其他)	在线直播(腾讯会议+超星泛雅)
教学资源	课程大纲、教学课件、习题、拓展资源等可供学生在线学习情况	部分项目还不完善, 正在进一步完善	教学资源	课程大纲、教学课件、习题、拓展资源等可供学生在线学习情况	部分项目比较完善, 正在进一步完善
作业布置	教师布置作业与批改反馈情况	合理及时的布置作业, 并适时的批改讲解作业。	作业布置	教师布置作业与批改反馈情况	合理及时的布置作业, 并适时的批改讲解作业。
辅导答疑	学生提问与教师解答情况	课下通过学习平台的讨论区积极回答学生提出的问题。	辅导答疑	学生提问与教师解答情况	课下通过学习平台的讨论区积极回答学生提出的问题。
总体评价 <input type="checkbox"/> 非常好; <input checked="" type="checkbox"/> 好; <input type="checkbox"/> 一般; <input type="checkbox"/> 差; <input type="checkbox"/> 非常差			总体评价 <input type="checkbox"/> 非常好; <input checked="" type="checkbox"/> 好; <input type="checkbox"/> 一般; <input type="checkbox"/> 差; <input type="checkbox"/> 非常差		
存在的主要问题及建议: 本节讲授数理统计中的参数假设检验, 本节郭老师, 熟练的利用数位板推导公式, 效果较好。 建议: 如果条件允许, 可以打开摄像头, 让学生看到老师, 也建议课堂上增加与学生之间的互动。			存在的主要问题及建议: 本节讲授正态总体参数的区间估计, 本节王老师, 声音洪亮, 富有启发性, 能熟练的利用数位板推导公式, 效果较好。 建议: 如果条件允许, 可以打开摄像头, 让学生看到老师, 也建议课堂上增加与学生之间的互动。		
听课人(电子签名): 郭东林 2020年5月15日 商丘师范学院教学评价与教师发展中心制表			听课人(电子签名): 王宇 2020年5月27日 商丘师范学院教学评价与教师发展中心制表		

(二) 渠道畅通, 构建信息反馈闭环

在线教学以来, 学生教学信息员团队履行职责、时时在线, 以目标为导向、重点关注学生的学习实效, 充分发挥学生教学信息员与学校、教师的重要桥梁作用, 加强信息反馈的常规性、时效性、准确性、持续性。

商丘师范学院

eye 回声

2019-2020 学年第 15 期 (总第 39 期)

教学评价与教师发展中心 教学信息中心 2020 年 5 月 25 日

《eye 回声》来啦！让我们一起来看看在大家的共同努力下我们的校园又有了哪些全新的变化？

嘿！您好呀，我是小 eye，感谢您关注哦，您的关注是对我们最大的支持呢！念念不忘，必有回响！小 eye 致力于服务广大师生，我们会为您提供最新的教学信息资讯，最完善的教学信息服务。接下来让我们一起倾听《eye 回声》，听听这两周都发生了什么吧！

教学质量

教师们课上积极与学生探讨，通过提出问题，引起学生的思考，开发学生的思维，带动学生积极参与课程，课后耐心解答学生们的疑问，教学效果显著；授课内容丰富，详略得当，善于运用生活中的实例，循序善诱，课堂听课效率高；讲授知识的同时也会拓展课外内容，开拓学生的视野，激发学习兴趣。



学生学习

“业精于勤而荒于嬉”是韩愈的一句名言，意思是说：学业的精深在于勤奋，而荒废在于贪玩。即使还处在特殊的时期，但“停课不停学”，学生们要调整好状态，自主地去学习。

学生们都能按时进入直播间，在课堂上积极与老师进行互动；能够做到课前预习，课后积极讨论知识点、分享学习笔记、补充课外相关知识；能够高质量完成老师布置的作业，并按时进行提交。

（三）教学研讨，助力教学质量提升

5月27日，学校召开在线教学督导工作推进会，在研讨发言环节，教学督导团成员相继发言，分别从在线教学理念、师生互动质量、过程性评价考核、教学督导方式方法、教学改革创新、线上线下教学衔接等方面，介绍了在线教学的管理举措和教学经验，并对下阶段教学督导团工作重点及方向进行了深度探讨。教学评价与教师发展中心主任孟现志对疫情期间教学督导工作提出要求：一是履职尽责，继续做好在线教学督导工作；二是创新方法，关注教学重点环节；三是团结协作，服务教学质量文化建设。

新闻动态

学校召开在线教学督导工作推进会

时间：2020年05月27日 11:38 作者：来源：点击：[28]

5月27日，学校召开在线教学督导工作推进会，教学评价与教师发展中心主任孟现志、副主任周引莉、教学监控科科长曹松梅，校级教学督导组团长张志宏，副团长李金凤、张舟子，秘书李静参加会议。会议由周引莉主持。



周引莉首先代表学校对教学督导在线教学期间的扎实工作给予充分肯定，疫情发生以来，校院两级教学督导组多措并举，多方联动，保证了在线教学质量的稳定有序。曹松梅介梳理了教学督导组在线教学以来的工作成绩，通报了在线教学督导情况。

在研讨发言环节，教学督导组团员相继发言，分别从在线教学理念、师生互动质量、过程性评价考核、教学督导方式方法、教学改革创新、线上线下教学衔接等方面，介绍了在线教学的管理举措和教学经验，并对下一阶段教学督导组工作重点及方向进行了深度探讨。

孟现志首先对教学督导们的辛勤付出及高质量的工作表示感谢，希望继续深化教与学关系的认识、思考和提升，为真正打造我校“以学习者为中心”的教育生态，作出积极探索和努力。他对疫情期间教学督导工作提出要求：一是履职尽责，继续做好在线教学督导工作；二是创新方法，关注教学重点环节；三是团结协作，服务教学质量文化建设。

（四）深化改革，提高人才培养质量

以此次大规模在线教学为契机，学校不断深化课程教学范式改革，创新活动形式、培养教学骨干、共享改革成果，通过公开课活动，优化课程设计、规范教学行为、融入信息元素、群策群力提升课堂教学质量，促进现代教育理念与教学实践深度融合。

【简报】2020080期-数学与统计学院王宁老师《R语言与统计分析》公开课
发布日期：2020年05月20日 19:33 查看次数：7 次

【简报】数学与统计学院王宁老师《R语言与统计分析》公开课

4月29日（周三）上午第一节课，数学与统计学院王宁老师开启腾讯会议（会议号：843 679 274）（班级：统计18-1）进行《R语言与统计分析》范式改革教学第二次公开示范课，数学与统计学院教学副院长张基然教授及本院部分教师亲临线上现场交流指导！

```
library(DAAG)
data(cars)
cars
plot(cars$dist ~ cars$speed, xlab = "Speed
(mph)", ylab = "Stopping distance (ft)
", main = "cars$dist ~ cars$speed", las=2)
```

王宁老师课前通过学习群、学习通布置预习任务，学生先解读学习任务单，再通过建立预习4组内分工+组间讨论等方式完成预习必做题目，并且课前准备相关问题的ppt或者程序。课堂环节王宁

【简报】2020084期-测绘与规划学院张志国老师《城市生态与城市环境》公开课
发布日期：2020年05月24日 19:32 查看次数：5 次

【简报】测绘与规划学院张志国老师《城市生态与城市环境》公开课

2020年5月22日上午9点，测绘与规划学院张志国老师进行了《城市生态与城市环境》课程公开课，校级督导员、测绘与规划学院督导组及我校多名教师在线观看课程直播。

本节课利用钉钉会议网络平台。针对教程相关内容老化、现时国家环保更新较快的情况，课前要求学生通过网络搜集、整理、分析有关我国国家和省市近年环境质量材料，并制作“我国环境现状”PPT。授课时以“做规划时，如何能快速准确掌握规划区域环境现状”为问题导向，引导学生明白通过网络获取时准确信息是目前大学阶段需掌握的重要技能，同时引出学生自主讲述有关我国环境现状的PPT。以河南省、广东省、新疆为例，学生通过自己主动挖掘相关知识和学习其他同学的总结，深入理解了我国目前环境现状。这样将学生由学习知识变为主动挖掘知识，将被动接受变为自主总结。

（五）灵活答辩，规范毕业论文环节

5月22日-25日，2020届毕业生论文（设计）以线上答

辩、评审组评定等形式按灵活开展，答辩环节不减、质量不降，切实保障毕业生顺利毕业。各学院安排得当、过程合理、节奏紧凑，通过在线共享、演示学位论文 PPT 和全程视频的方式，突破空间限制束缚，通过 ppt 共享方式向与会专家和同学们汇报自己所做的工作，并逐一回答答辩委员提出的问题，学术气氛浓厚，彰显了毕业生良好的精神风貌和扎实的知识储备，实现师生“零距离”指导和交流，答辩效率和效果令人满意。



三、典型案例

在疫情的特殊背景下，学校教师根据专业和课程特点，努力探索、勇于创新、积极行动，以坚定的抗疫信心和饱满的工作热情，科学、有序地开展在线教学工作，让知识在云端有效传递，使教学任务按照目标如期完成。同时，许多教师忠诚履职，教书育人，突破在线教学短板，发挥课程思政

功能。

案例：人文学院教师张松林在线教学经验分享

张松林，人文学院讲师，本学期主讲《外国文学史》课程，该课程是河南省精品资源共享课程、商丘师范学院教学范式改革课程，属于汉语言文学专业、秘书学专业、语文教育专业的基础课程。

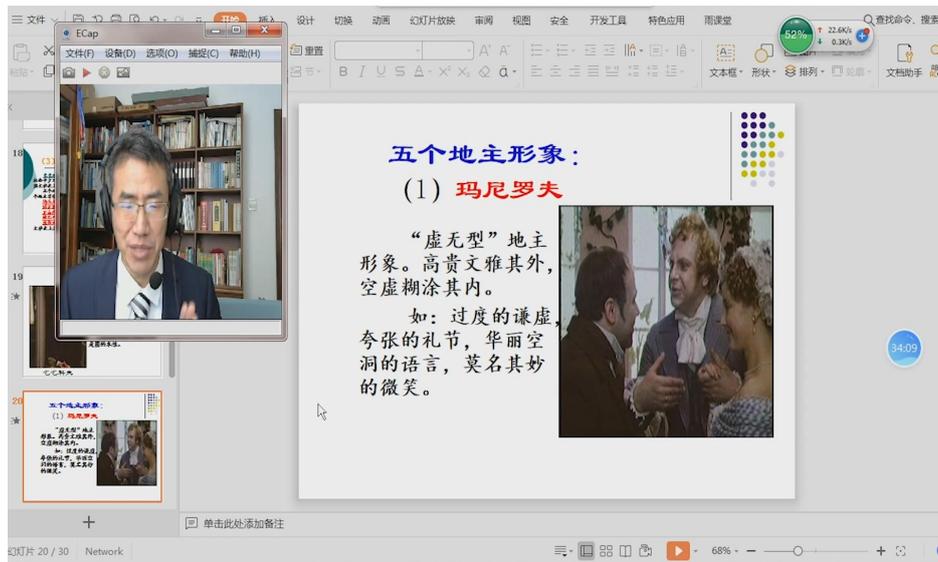
在疫情防控期间，张松林注重课程内容和形式有机联系，加强线上学习内容比重、提升在线交流质量，增加了学业挑战度，提高了学生分析问题和解决问题的能力。

1.2、第二节 司汤达				
任务点1	红与黑	 图书	1(图书)	
任务点2	人，怎样才能幸福？！——解剖《红与黑》主人公于连的幸福（一）	 视频	24.2分钟	
任务点3	红与黑97-1.flv	 视频	47.2分钟	
任务点4	红与黑97-2.flv	 视频	50.2分钟	
任务点5	红与黑97-3.flv	 视频	53.1分钟	
任务点6	红与黑97-4.flv	 视频	56.4分钟	
2.4、第四节 果戈里和《死魂灵》				
任务点1	果戈里和他的《死魂灵》（上）	 视频	31.3分钟	
任务点2	果戈里和他的《死魂灵》（下）	 视频	32.9分钟	

（一）教学设计理念

《外国文学史》在线教学秉持“学生中心”理念。理念层面上，把学习者当做课堂教学活动的主体，是对线下课堂教学理念的继承和延伸，也是根据文学学科特点制定出的人文性强的教学理念；操作层面上，在精准把握本科生学情基础上，选取操作性强、参与兴趣高的教学平台，超星泛雅平台可对学生学习情况和课后反刍进行统计，及时督促学生完

成学业；QQ直播平台参与性强，学生容易参加学习，能调动学生学习的积极性；学科层面上，课堂坚持正确的政治育人理念，以高尚的情操鼓舞人、高雅的志趣引导人、高远的志向塑造人。



课程讲授采用超星泛雅平台、QQ直播线上教学，利用超星泛雅平台建设课程平台，发布授课讲义、PPT、讨论主题、作业。教学设计通过“线上线下混合式教学”改进传统教学模式，凸显现代信息教育的先进性，适应分散学习而采用的网络教学方式，拓展学习的有效空间、学习方式的多样化、抽象知识的生动化、学生学习的主动化。

(二) 课程教学思路和方法

1. 从全程教授到网络自学。学生可以登录《外国文学史》网站，做好每次课的课前准备。课题组根据实际情况，开展多样化的“在线教学”路径探索。

2. 网络自学+视频面授，实现网络教学。“网路课堂”

有三个阶段：“内容设计—开发课程”、“自主学习—问题反馈”、“展示交流—拓展深化”。前两个阶段在课外线上自主完成，第三个阶段在视频面授完成。

根据《外国文学史》中文学作品的艺术特征，课题组综合采用线上自主学习、线下互动教学、翻转课堂教学等教学方法。一是线上自学。课前老师布置任务，学生完成并提交问题，老师在课堂上有针对性的答疑。把学习的舞台还给学生，让学生成为学习的主体，使学生轻松掌握外国文学史课程的性质和特点。二是互动教学。通过问题探究、专题讨论和案例分析，引导学生从不同的角度进行剖析思考，然后抓住重点作深入分析、点评。三是翻转课堂。通过经验融入和探讨运用培养学生的高阶能力，将知识运用置于师生面对面的课堂环境中，从而使课堂时间价值最大化。

（三）教学效果

《外国文学史》课程获得领导师生一直好评，师生满意度高。课前通过超星泛雅平台发布教学内容和拟讨论主题任务，要求学生自学讲义并带着相应的任务去思考问题；互动讲课过程中要求学生对问题进行讨论，在检查学生自学效果的同时进行思政教育；课后通过泛雅平台上的作业库发布作业，可实时查阅学生学习和作业完成进度。

王佳静 ★★★★★ 5.0

老师上课幽默风趣，同学们积极互动，课堂气氛很融洽，善于把繁琐的知识点用通俗易懂的方式使我们理解，很受大家的喜爱。

2020-03-27 13:22:24

蒋孟姣 ★★★★★ 5.0

老师讲课十分幽默，特别有吸引力，有助于我们理解。

2020-03-27 11:43:10

杨晓喆 ★★★★★ 5.0

老师的课讲的幽默风趣，很吸引我们的注意力，讲解内容比较详细，是我们便于理解。

2020-03-27 10:50:12

郑宏颖 ★★★★★ 5.0

老师的课件简洁明了，讲解脉络清晰

2020-03-27 10:41:26

梁艳艳 ★★★★★ 5.0

老师讲课很认真，也很有趣，在课堂上学到了很多东西。



应天归德 智圆行方